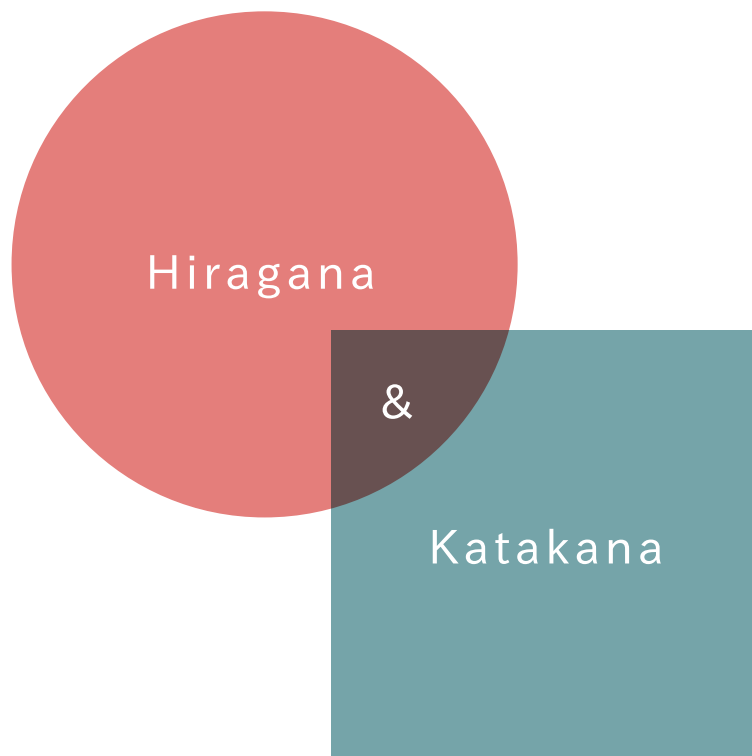


# Material de leitura e escrita de língua japonesa



## Prefácio

Aprender uma língua significa adquirir habilidades linguísticas nessa língua para atingir um determinado objetivo. Qual é o seu objetivo?

Este material se propõe a trabalhar as habilidades de leitura e escrita dos fonogramas da língua japonesa.

Se você quer aprender a identificar e ler os “alfabetos” da língua japonesa (hiragana e katakana) ou precisa aprender a escrevê-los, você encontrará aqui referências que o orientem.

Hiragana e katakana podem ser pensados como “letra de forma” e “letra de mão”, ou como “letra maiúscula” e “letra minúscula”. Ambos possuem formas um pouco diferentes mas representam a mesma coisa.

Acreditamos que o processo de associação entre o signo e seu significado possa ocorrer de maneira simultânea. O material foi diagramado de maneira que você possa associar e comparar rapidamente o hiragana ao katakana.

A leitura dos fonogramas está transcrita em romaji (alfabeto latino) e é um pouco diferente da leitura que estamos habituados a fazer na língua portuguesa.

A parte da escrita detalha 1) a ordem da escrita indicada por números e setas, 2) a quadrícula de referência com guias geométricas para orientar a escrita, e 3) a forma de conduzir a escrita: contínua (círculo), minguante (retângulo) ou vincada (triângulo).

Estas são regras gerais de leitura e escrita, o que não quer dizer que todos os japoneses as obedeçam à risca. Existe mais de um tipo de sistema de transcrição da língua japonesa para o alfabeto latino e inúmeras maneiras de se escrever.

Esperamos que este material seja um guia introdutório prático de leitura e escrita japonesa. Sua observação atenta é uma contribuição valiosa para corrigir falhas ou preencher lacunas. Aguardamos comentários, críticas e sugestões para aprimorarmos este material colaborativamente.

Divirta-se e bons estudos!

Kyoto, setembro de 2017

# A gyou

1. Observe bem a ordem dos traços.
2. Passe o lápis por cima dos fonogramas.

3. Treine a escrita com as referências.
4. Treine a escrita sem as referências.

5. Escreva bem bonito!

A								
I								
U								
E								
O								

A língua japonesa possui apenas cinco vogais, pronunciadas da seguinte maneira: "A" de Abelha, "I" de Igreja, "U" de Uva, "E" de Elefante, e "O" de Ovo. As vogais "E" e "O" são pronunciadas sempre de maneira fechada.



Na língua portuguesa a ordem das vogais é A, E, I, O, U, mas na língua japonesa é A, I, U, E, O.

A							
I							
U							
E							
O							